

PlayStation
バックガイナー
飛翔編「うらぎりの戦場」
VING



このたびはプレイステーション専用ソフト
[バックガイナー～よみがえる勇者たち～ 飛翔編「うらぎりの戦場」]
をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
この解説書には、取り扱い方法、使用上の注意などが書かれていますので、
ゲームを始める前に必ずお読みください。

For Japan Only

プレイヤー
1人

メモリーカード
1ブロック

SLPS 01446~8

イラスト：平井久司



今回はなんとシミュレーションモードに難易度設定が付け加わりました。
「イベントアニメーションは見たいけれどシミュレーションは苦手だなぁ…」
という方でも簡単にクリアでき、気になる先のストーリー展開そしてアニメーションを最後までご堪能いただける**EASY（超簡単）モード**が設定可能です。

CONTENTS









はじめに

「バックガイナー ～よみがえる勇者たち～」はイベントアニメーションをふんだんに盛り込み、親切簡単な戦略シミュレーションと感情移入しやすいアドベンチャーにより、劇的なストーリーを存分に楽しんでいただくスーパードラマチックアニメゲームです。

「覚醒編」をプレイされた方

前作「覚醒編」のクリアデータがあれば、自分が育てたユニットの状態を「飛翔編」に引き継ぐことができます。
主な「飛翔編」からの新要素と「覚醒編」からの変更点

・ゲームスタート時点での項目追加 …………… 8ページ
・環境設定の追加項目 …………………………… 15ページ
・技能値のボーナスポイント表記 ……………… 22ページ
・Pモジュール …………………………………… 20、24ページ
・ユニットの改造 ………………………………… 24ページ

「覚醒編」をプレイされていない方

「バックガイナー ～よみがえる勇者たち～」は全3部構成となっており、「飛翔編」はその第2部となります。本作だけでもお楽しみいただけますが、話のつながりなど、判りにくい部分がでてくるかと思われます。

そのため、DISC 3に付録の1つとして「覚醒編ダイジェスト版」を収録しておりますので、そちらの方をプレイされてから「飛翔編」へと続けることでより一層お楽しみいただけます。

＊この場合「覚醒編ダイジェスト版」の最終ステージクリア後、続けて「飛翔編」に入れます。

＊「覚醒編ダイジェスト版」のシミュレーション部分はイベントアニメーションが挿入されません。

ストーリー

21世紀初頭、科学的に発達してはいるが、日常生活は今までとさほど変わらない平穏な日々が続いている。

そんな折り、ここ日本で人間の消滅、怪物の出現といった不可解な事件が起き始める。原因は一般には知られず、報道機関では、連日評論家たちがおもしろおかしく取り扱っていた。

しかしその影では、この事件を独自に捜査し、解決すべく警察庁特殊警察機動隊（通称：特機隊）が結成され、人型兵器を駆使して活躍していた。

ひょんなことから特機隊に入隊した「慎（しん）」と「なつみ」は、特機隊の一員として戦っていくうちに己の中に秘められた力「ガイナー」の存在に気付き、覚醒する。

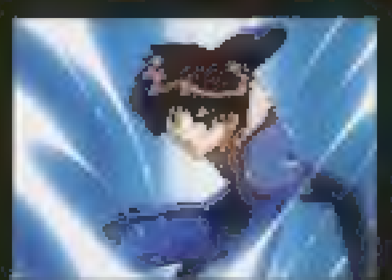
2体の「ガイナー」を得たことにより、次々と現れる「リゴルズ」の精鋭達を撃破する特機隊は、ついに事の真相に迫り得るであろう極秘情報の入手に成功する。

しかし、その情報と引き替えに失ったものはあまりに大きかった…。

そして物語は「慎」と「なつみ」が無意識の中で見た少女「鈴音」の登場によってその核心へと迫っていく。









コントローラの基本操作



L1、R1ボタン
味方ユニットの表示切り替え

L2、R2ボタン
敵ユニットの表示切り替え

△ボタン
ユニットリストを開く

○ボタン
決定／メッセージスキップなど

方向キー
カーソル、ユニットの移動／コマンドの選択やページの切り替え

セレクトボタン
使用しません

□ボタン
方向キーと同時押しでカーソルの高速移動

スタートボタン
ゲームのスタート／イベント及び戦闘アニメーションのスキップ／全体マップの表示

×ボタン
キャンセル／システムメニュー開閉／音声のスキップなど

アドベンチャーモードの基本操作

○ボタン

決定／メッセージスキップなど

□ボタン

方向キーと同時押しで高速移動

×ボタン

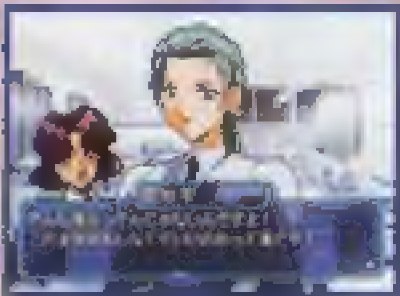
キャンセル／環境設定の開閉／音声のスキップなど

方向キー

主人公の移動／コマンドの選択など







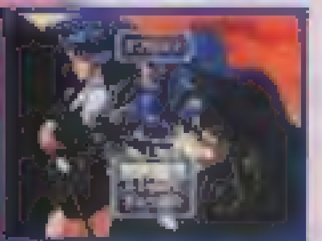


ゲームの始めかた

プレイステーション本体にDISC 1をセットし、電源を入れるとオープニングアニメーションが始まります。デモ画面中にスタートボタンを押すとタイトル画面に切り替わります。









●ゲームスタート

ゲームを最初から始められます。
続いてどのような状況から始めるかを3つの中から選び、それぞれ画面の指示に従ってください。

・飛翔編から始める・・・新しく飛翔編から始めます。
・覚醒編の続きから・・・覚醒編をクリアした状態から飛翔編を始めます。
・覚醒編ダイジェスト版から始める・・・DISC 3に収録されている「覚醒編ダイジェスト版」から始めます。

●データロード

ゲームをセーブしたところから始められます。ロード画面が表示されますので再開したいデータを選んでください。

●オプション

◆イベント再生　…今までに見たイベントが見られます。
◆BGM再生　……ゲーム中に使用されているBGMが聴けます。
◆キャラ紹介　……登場人物の紹介が見られます。

◆ディスク交換について

飛翔編のゲーム本編はDISC2枚組です。はじめてゲームをする時はDISC 1を本体にセットし、スタートしてください。また、途中DISC交換のメッセージが表示された時は画面の指示に従ってください。

※交換のメッセージが最後まで表示されたのを確認してからディスクホルダーを開けるようにし、それ以外でのゲーム中のディスクホルダーの開け閉めや、DISC交換はしないでください。最悪の場合ゲームが続けられなくなるおそれがあります。

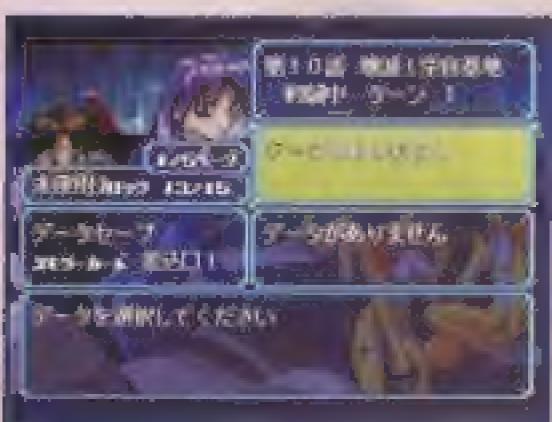
ゲームデータのセーブ

●メモリーカードについて

このゲームのデータを残すには1ブロック以上空きのあるメモリーカードが必要です。プレイステーション本体のメモリーカード差込口1にメモリーカードを差し込んでからゲームを始めてください。メモリーカード差込口2には対応していません。

●セーブについて

セーブデータ1つにつき1ブロックを使用します。1枚のメモリーカード内には最大15のセーブデータを残せます。方向キーの左右でページを選び、セーブする場所を決定してください。
セーブはゲーム進行中に挿入されるセーブポイントで行えます。また、シミュレーションモードのプレイヤーターン中に中断セーブが可能です。

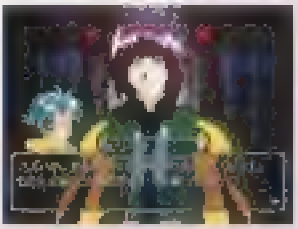




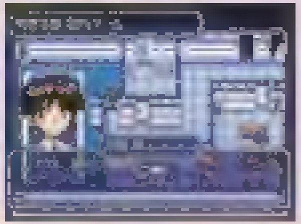
ゲームの流れ

このゲームは膨大な量のハイクオリティアニメーションに加え、シミュレーションモードとアドベンチャーモードとで構成されています。ここでは各ステージの大まかな流れを紹介します。

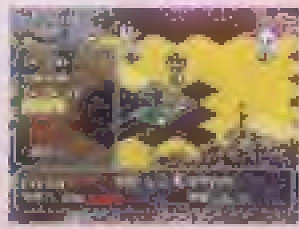
1 ステージ
オープニング
イベント



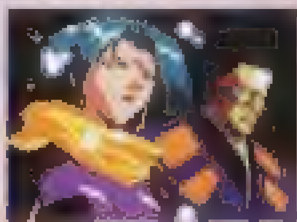
2 アドベンチャー
モード
（入らないステージもあります）



3 シミュレーション
モード（戦闘）
（条件が揃うことでイベントが
発生することがあります）

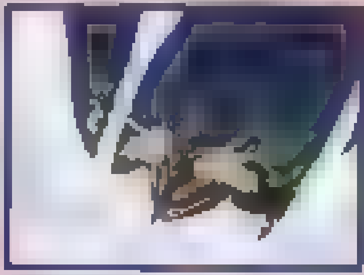


4 ステージ
エンディング
イベント



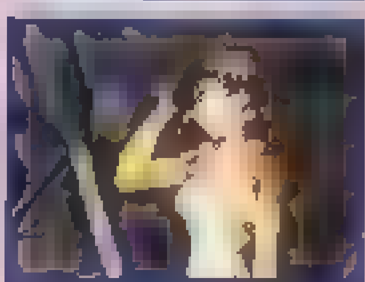
イベントについて

各ステージのオープニングイベントとエンディングイベントはアニメーションと会話イベントにより進行します。

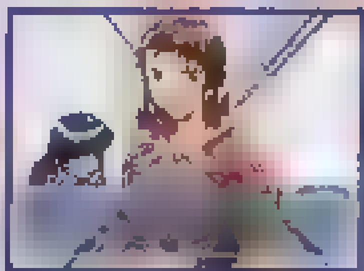
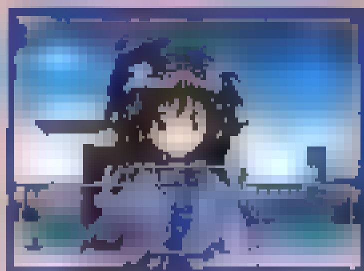



●アニメーション





●会話イベント

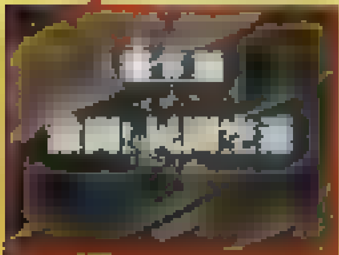




ルシータ様の
ご命令

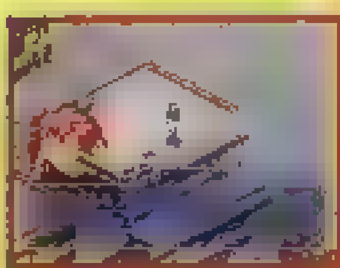


[illegible]

シミュレーションモード



1 ステージタイトルの表示



2 状況説明



3 プレイヤーターン（戦闘）

味方ユニットの行動が終了したら「システムメニュー」を表示させ、「ターン終了」を選んでください。敵側のターンに移ります。





4 エネミーターン（戦闘）

全ての敵ユニットの行動が終了すると自動的にプレイヤーターンとなります。

以後は3～4を繰り返し、勝利条件を満たすことによりステージクリアとなります。



途中、条件が揃うことでイベントが発生する場合があります

●各種メニューの解説

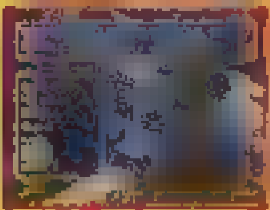
ユニットメニュー



移動　ユニットを移動させます
マップ上に青く表示されるのが移動可能範囲です
移動後には自動的に行動を選択するメニューが出ます。

行動　武器や回復用の装備、特殊なコマンドを実行できます





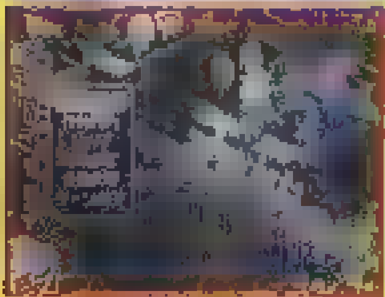

各種武器　攻撃範囲から攻撃目標を選びます。
回復用装備　範囲内の味方ユニットを選択しHPを回復させます
シンクロ　精神集中してシンクロレベルをあげます
バーニング　気力を全開することにより、一時的に機体や武器の性能をアップします
バーニング中のユニットは赤く点滅します
行動終了　その位置で行動を終了します

＊シンクロ、バーニングのコマンドを使用しても行動終了にはなりません

性能　ユニットの性能を確認できます.(21ページより解説)
待機　ユニットの行動を終了します

シミュレーションモード

システムメニュー









部隊一覧　味方部隊のユニットリストを見ることができます　特定のユニットを選んで「○ボタン」を押すとそのユニットの現在位置にカーソルが移動します
これは「△ボタン」を押すことによって表示されるものと同じです

作戦目的　ステージ数と現在のターン数、及びステージの目的（勝利条件、敗北条件）を表示します
設定されている敗北条件を満たしてしまうとゲームオーバーとなります

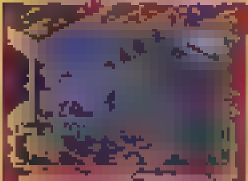
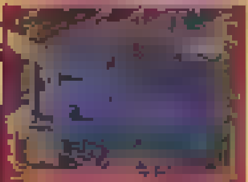
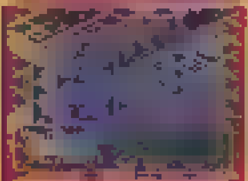
セーブ　現在の状況をセーブできます

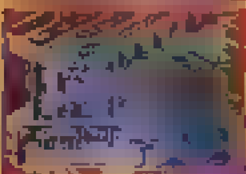
環境設定　各種設定の変更ができます
（15ページで解説）



全機突撃　味方ユニットをコンピュータのAI制御で行動させます

ターン終了　味方ユニットの行動を終了し、敵の行動ターンに移ります

サウンド設定	サウンドの「ステレオ」「モノラル」を切り換えます
ボイス設定	戦闘時、音声の「あり」「なし」を切り換えます
グリッド設定	グリッド表示の「ON」「OFF」を切り換えます。「ON」にすると地形上に1マスごとの境界線が引かれます。
窓背景設定	ウィンドウの半透明表示の「ON」「OFF」を切り換えます
難易度設定	シミュレーションの難しさを変更できます

EASY(初心者)モード

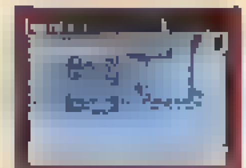
ゲーム中断	ゲームを中断してタイトル画面に戻ります。そのままゲームを続行したい時は「いいえ」を選んでください

＊ゲーム中断を選んでも [illegible]

ギシュウ殿の進言

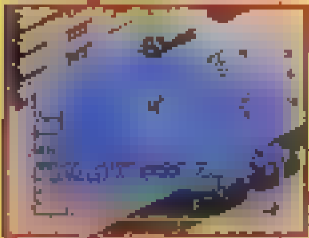


[illegible]

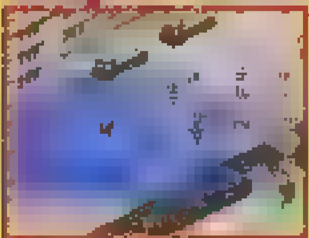


●戦闘

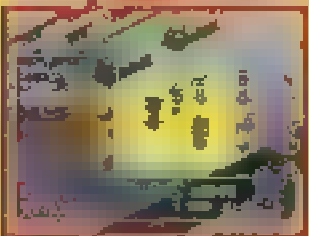
戦闘の手順



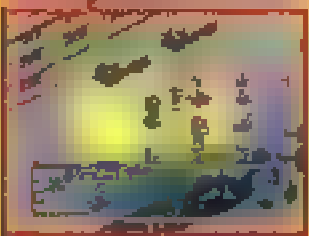
1 カーソルを動かしたい味方ユニットに合わせて「○ボタン」を押すと、「ユニットメニュー」と移動範囲が表示されます。



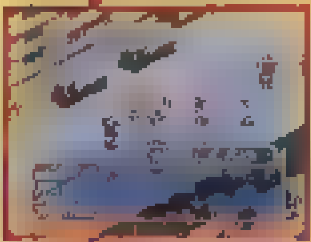
2 「ユニットメニュー」より「移動」を選択します（移動せずに戦闘を行う場合は「行動」を選択してください）



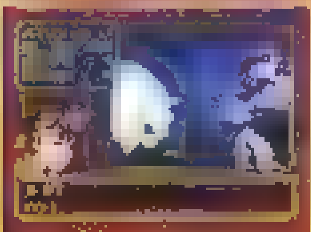
3 範囲内で移動させたい場所にカーソルを合わせ、そこで良ければ「○ボタン」を押して決定します（移動後、「×ボタン」でキャンセルが可能です）
この時「行動」を選択するメニューが出ます。



4 「行動」内より使用する装備を選択し、表示された範囲内より対象ユニットを選び、良ければ「○ボタン」を押して決定します。
「シンクロ」と「バーニング」以外の「行動」は1回の戦闘で1つしか選択できません。



5 予測ダメージなどが表示されますので、それで良ければ「○ボタン」を押してください。



6 画面が切り替わり、戦闘アニメーションが表示されます(戦闘アニメーションはスタートボタンでスキップ可能です)

＊表示範囲の色について

移動範囲、行動範囲の色分けは以下のようになっています。

[illegible]	ユニットの移動可能範囲
黄色	攻撃範囲(射程)
[illegible]	味方ユニット
[illegible]	敵ユニット
[illegible]	攻撃範囲内でのカーソル位置、範囲攻撃の範囲

シミュレーションモード

戦闘のルール



●行動について

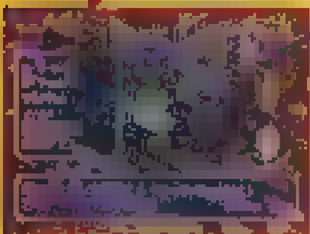
移動前に「シンクロ」「バーニング」以外の「行動」を選ぶとそのユニットは「移動」できなくなります

●BP（バーニングポイント）

「シンクロ」や「バーニング」を行うのに必要なポイントです
攻撃を受けることによりアップします

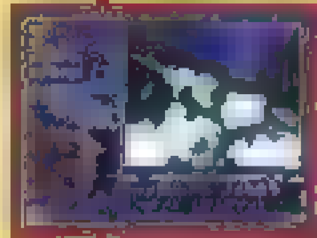
●シンクロレベル

レベル5以下でイエローゾーンに低下し、攻撃行動ができなくなります。
レベル3以下でレッドゾーンに低下し、移動・攻撃行動ができなくなります
そのため、攻撃できない状況に追い込まれないよう、こまめに「シンクロ」コマンドでレベルを上げることが重要です。
シンクロレベル10で100%の能力が発揮でき、ここからレベルが1上下することに発揮できる能力も5%上下します。



●ガイナーチェンジ

「銀」「なつみ」「鈴音」の3人は特機隊シェル搭乗時、シンクロレベルを2以上にすることで「バーニング」が「ガイナーチェンジ」というコマンドに変わります
これはBP（バーニングポイント）を一定値ためることによって使用可能となり、各ガイナーに変身します。



●格闘武器によるシンクロ率の低下

格闘武器は相手にダメージを与えるだけでなく、シンクロレベルを低下させる効果を持っています。

●技能値

「パイロットパラメータ」の「格闘戦」「近接戦」「射撃戦」の各「技能値」は、数値が高ければ高いほどより高い能力が発揮できます。
また、プレイヤーの操作するユニットは、敵ユニットを倒した時に使用していた武器の技能値が、ボーナスとして1ポイント加算されます。

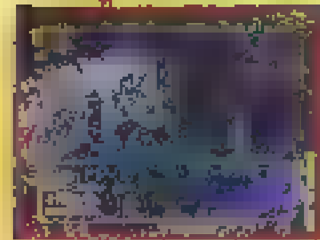


●範囲攻撃

範囲攻撃以外の攻撃は外れることはありませんが、範囲攻撃のみ命中率があり、外れる場合があります。ただし、複数のユニットに対し、同時に効果があるという利点があります。

●スタン効果

武器の中には一定の確率でスタン効果（電撃やめくらましなど）を与え、そのユニットを1ターンの間行動不能にするものがあります。
（スタンナックル、ブリーズブローなど）
行動不能となったユニットは赤く点滅します。



●Pモジュールについて

Pモジュールとはシェル改造用のパーツです。シミュレーションマップ上に置いてあり、味方ユニットが隣接することで入手できます。ただし、敵ユニットが破壊してしまうことがあるので早めに回収することが重要です。

ユニットの改造はアドベンチャーモード、特警本部内のシェル格納庫で行えます。



●マップについて

「スタートボタン」を押すことによって縮小された全体マップを見ることができます。

1度押すごとに[全体マップ1/2]と[全体マップ1/4]が交互に表示されます。

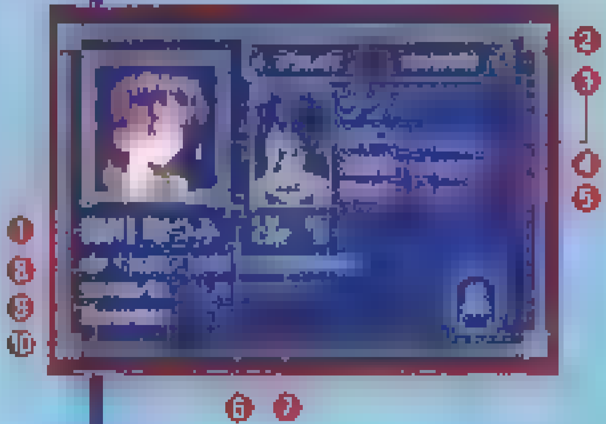
シュノお嬢様の無責任なおしゃべり



おぬし、ユニットの残りHPが少ないぞよ。回復用装備を使用して早く回復せぬか。簡単に勝負がついてしまってはつまらぬからのう。私が退屈しないよう、がんばるのじゃぞ。オーホッホッホ！

●パラメータ画面の説明

「ユニットメニュー」の「性能」を選択すると「ユニットパラメータ」が表示されます。この時方向キーの左右で「パイロットパラメータ」、「装備の性能」を確認することができ、方向キーの上下で他の味方ユニットの情報を確認できます。



[ユニットパラメータ]

❶搭乗パイロット名　❷ユニット名

❸装甲　近接攻撃、射撃攻撃、範囲攻撃を受けた時のダメージ減少値に影響します。

❹運動性　射撃攻撃を受けた時の回避率、格闘戦攻撃を受けた時のダメージ減少率に影響を与えます。

❺移動力　1ターンに移動できる歩数を示します。

❻レベル　現在のパイロットのレベルです。

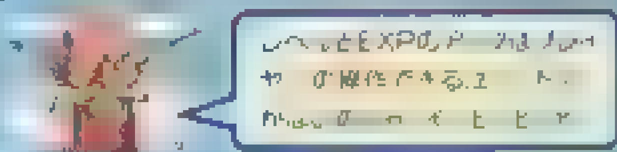
❼EXP　現在の経験値です。100たまることでレベルアップします。

❽HP／最大HP　ユニットの耐久値とその最大値です。

❾シンクロレベル　機体との同調率を示します。ハリゴルスやガイザーにおいては精神的なバイオリズム。全ての物理攻撃の攻撃力や命中率、防御力に影響を与えます。

❿バーニングゲージ(BURNING)
物理攻撃を受けるとパイロットの熱血値に応じて気力が上昇します。ある程度たまると必殺技が使えたりバーニングを行うことができます。

天才クローヘックスの





[パイロットパラメータ]

❶**パイロット名**

❷**格闘戦**　ソード、ナイフ等などの格闘武器による攻撃を行う時の攻撃力の修正率に影響します。

❸**近接戦（近接射撃）**　マシンガンなどの移動後も使用可能な射撃系の武器による攻撃を行う時の攻撃力の修正率に影響します。

❹**射撃戦**　移動後には使用できない長射程武器による攻撃を行う時の攻撃力の修正率に影響します。

❺**シンクロ限界**　シンクロレベルの最大値を示します。

❻**精神耐久値**　精神攻撃を受けた時のダメージ減少に影響します。

❼**精神集中値**　シンクロレベルの回復に影響します。

❽**熱血値**　バーニングゲージの上昇に影響します。

❾**レベル**　現在のパイロットのレベルです。

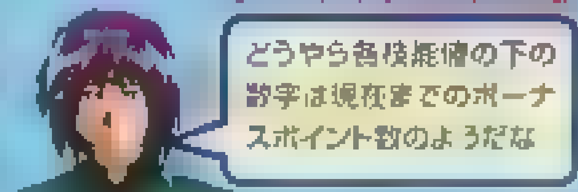
❿**EXP**　現在の経験値です。[illegible]たまることでレベルアップします。

⓫**撃破数**　倒した敵ユニットの数です。

⓬**退却数**　退却した回数です。

⓭**パイロット紹介**
パイロットの情報が記載されています。

モリマサくんの冷静な考察



＊レベル、EXPの数値はプレイヤーの操作ではエディットできません。



【装備の性能】

①ユニット名

②装備名

ユニットの装備には攻撃に使用する武器と回復用の装備があります。

③[illegible]

装備している武器などの射程距離を示します。

④装備の種類／命中率

武器には格闘戦用、近接戦用、射撃戦用、範囲攻撃用、精神攻撃用の5種類があります。

範囲攻撃用の武器のみ命中率が表示されます。

⑤[illegible]

その装備の攻撃力または回復力を表します。

精神攻撃用の武器のみシンクロレベルの低下率を表示します。

⑥弾薬数・必要BP(バーニングポイント)

使用回数制限のある装備の回数、バーニングポイントを消費する装備の必要バーニングポイント数を表示します。

⑦有効範囲

その装備の有効範囲を図で表します。

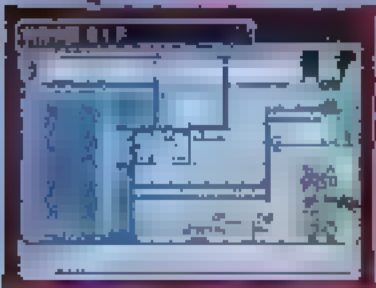
⑧[illegible]不可マーク



このマークは移動後に使用できない武器につきます。

アドベンチャーモード

主人公キャラクターを操作して、会話しながら進めていくモードです。
シミュレーションモードとは若干操作方法が変わります。

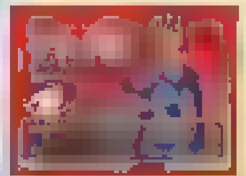




キャラクターのいる場所に入っていくことで、会話をすることができます。

後藤隊長のうんちく

アドベンチャーモードの無いステージではシミュレーションモードの前に作戦準備があるんですよ。







条件を満たすことによってイベントが発生し、次（主にシミュレーションモード）に進みます。





特車本部内の[illegible]

武装の変更　ユニットの装備を変更することができます。

機体の改造　ユニット自体を改造し能力をアップします。
改造内容は各ユニットによって若干異なります。
ただし各ユニットとも1つの改造項目につき1つ「Pモジュール」が必要となります。

キャラクター紹介



水樹 慎(16)

本編の主人公。ガイナー
「ライゼツ」とシンクロする
特機隊出動時には、局地戦
用汎用甲ノエル
「キノク ート」に搭乗
CV 上田 祐司

緑川 なつみ(16)

慎の幼なじみ。ガイナー
「ゼルウィード」とシンクロ
する
特機隊出動時には、空自
用機甲兵「ツクミ」に
搭乗
CV 今井 由香

麻生 鈴音(16)

本編のヒロイン。ガイナー
「ミス [illegible]」とシンクロする
特機隊出動時には、超[illegible]シ
ュル「シェノ」に搭乗
CV 岡村 明美

小太郎

普段は人間の姿をしてい
るが、戦闘時には妖獣の姿
に変身する
CV 変身前 根谷 美智子
変身後 飛田 展男



湊 響子(27)

警察庁特殊警察機動隊
警部(2尉)
特機隊新隊長
電子戦略用軽シェル
「バイラン改」に
搭乗
CV 水谷 優子

相田 ひびき(26)

警察庁特殊警察機動隊
[illegible]
[illegible]
多用途重シェル「バスクス」
に搭乗
CV 渡辺 美佐

矢代 要(24)

警察庁特殊警察機動隊
巡査長
お色気ぷうんぷんの
お姉さま
格闘戦用軽シェル
「スイラン」に搭乗
CV 高田 由美

宮下 絵里(22)

警察庁特殊警察機動隊
巡査
熱烈な銃マニア
支援用重シェル
「シグナス」に搭乗
CV 天野 由梨



苗場 菜々美(19)

補充要員　巡査
メガネをとったほうか
かわいい？
超音波砲を装備した
中シェル「ミカガミ」
に搭乗
CV 中山 真奈美

草加 雫(20)

警察庁特殊警察機動隊
巡査
血の気の多い特機隊
の問題児
特科用中シェル
「ガルバン」に搭乗
CV 根谷 美智子

瀬川 巴(29)

警察庁特殊警察機動隊
警視正
特機隊隊長
でも今は……
CV 勝生 真沙子

鈴木 舞子(19)

警察庁特殊警察機動隊
補充要員　巡査
ちょっと前まで女子大
生　接近戦用軽シェル
「ジェバイス」に搭乗
CV 高野 直子


須田 隆二(43)
警察庁特務局局長
警視
CV 中村 秀利
神田 真人(37)
防衛庁特殊戦略局
調査室室長 2佐
CV 飛田 展男
ギシュウ
CV 大友 龍三郎
ルシータ
CV 沢海 陽子
私たちのことをもっと詳しく知りたかったらオプションのキャラ紹介を選んでみることだな
クローベックス
CV 西村 知道
ジュリ
CV 天野 由梨
モリマサ
CV 置鮎 龍太郎


深く
わかりやすく
電撃が攻略!
ストーリー
パーフェクト攻略!!
●全9ステージ完全クリア攻略
●全武装・アイテムリスト
●ユニット・キャラクターリスト
●オリジナル書き下ろし小説掲載
好評発売中
バックガイナー
〜よみがえる勇者たち〜
覚醒編「ガイナー転生」
公式攻略ガイド
電撃PlayStation特別編集
本体950円+税
バックガイナー
飛翔編「うらぎりの戦場」
公式攻略ガイド
好評発売中
電撃PlayStation特別編集
本体950円+税
© YING
発行●メディアワークス 発売●主婦の友社
お問い合せ●03-5280-7550(主婦の友社特販部)

＊商品の開発、生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤作動などを起こすような場合は恐れ入りますが下記までご一報ください。

なお、内容、攻略に関するお問い合わせはお答えできませんのでご了承ください。

＊＊この解説書は再発行致しませんので、大切に保管してください。

VING
ビング株式会社

ビング株式会社 東京 ユーザーサポート

〒141-0021 東京都品川区上大崎1-21-5

TEL03(5423)3283

お問い合わせ受付:土、日、祝日を除く　13:00~17:00

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ"PlayStation"専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。●「解説書」および"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご使用ください。

●このディスクを"PlayStation"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

SLPS 01446～8